

Präsenz und Evidenz fremder Dinge im Europa des 18. Jahrhunderts

Presence and Evidence of Unfamiliar Things in 18th-century Europe

9. – 11. September 2013

Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

Tagungsprogramm Programme

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft

D
G
E
18.
J

 UNIVERSITÄT
PASSAU
Philosophische Fakultät



Herzog August Bibliothek
Wolfenbüttel

Sektionen

- I. Wissen fremder Dinge/The Knowledge of Unfamiliar Things
(PD Dr. Anita Traninger)
- II. Medien der Präsenz: Sammeln und Ausstellen fremder Dinge/Media of Presence: Collecting and Exhibiting Unfamiliar Things
(Dr. Christiane Holm)
- III. Subjektkonstitution, soziale Praktiken und fremde Dinge/Subject Constitution, Social Practices and Unfamiliar Things
(Prof. Dr. Johannes Süßmann)
- IV. Repräsentation fremder Dinge: Diskursivierung von Präsenz und Evidenz/
Representations of Unfamiliar Things: Discursivity of Presence and Evidence
(Prof. Dr. Barbara Schmidt-Haberkamp)
- V. Marktordnungen – Der Wert fremder Dinge/ Market Orders: The Value of Unfamiliar Things
(Prof. Dr. Iwan-Michelangelo D'Aprile)
- VI. Round Table/Think Tank
(Prof. Dr. Sibylle Baumbach)

Montag 9. September 2013

11:00 Uhr Eröffnung (Augusteerhalle; Bibliotheca Augusta)

11:30 Uhr **Plenarvortrag/Plenary Lecture: Prof. Dr. Kathleen Wilson** (State University of New York, Stony Brook):
The Lure of the Other: Colonial Performance and the Antinomies of Englishness in the Eighteenth Century British Empire

12.30 - 13.45 Uhr Mittagspause/Lunch

13.45 Uhr **Plenarvortrag: Prof. Dr. Roger Lüdeke** (Universität Düsseldorf):
The Social Eigensinn of Things and the Early Novel

Sektionen 15.00	I. Einführung: PD Dr. Anita Traninger (Augusteerhalle)	II. Einführung: Dr. Christiane Holm (Bibelsaal)	III. Einführung: Prof. Dr. Johannes Süßmann (Seminarraum Zeughaus)
15:00 – 15:45 Uhr	Prof. Dr. Clare Brant (King's College London): ,Majestic': Eighteenth-Century Balloons and the Idea of Royalty	Dr. Alfred Hagemann (Stiftung Preußische Schlösser und Gärten): Das begehbare Architekturtraktat. Die Architekturkopien Friedrichs II. von Preußen in Potsdam	Prof. Dr. Gesa Stedman (Centre for British Studies): Cultural Exchange in 18 th -century Britain: The 'English' Tea Ritual
15:45 – 16:20 Uhr	Prof. Dr. Dror Wahrmann (Indiana University): The Knowledge of Exotic Things – The Throne of the Grossmogul	PD Dr. Michael Niedermeier (BBAW): Otahitische Wunschwelten und patriotische Vorzeit: Die ethnographische Sammlung Georg Forsters im Wörlitzer Südseepavillon und die Tahiti-Mode im frühen Landschaftsgarten	Prof. Dr. Thomas Wunsch (Universität Passau): Türkische Mode in Polen: Selbstinszenierung und Feindbild im Zeitalter der Türkenkriege an der Wende vom 17. zum 18. Jahrhundert

16:20 – 16:45 Uhr Kaffeepause/Coffee (Lessinghaus)

Montag 9. September 2013

Sektionen	I. (Augusteerhalle)	II. (Bibelsaal)	III. (Seminarraum Zeughaus)
16:45 – 17:20 Uhr	Prof. Dr. Martin Mulsow (Universität Erfurt/Forschungszentrum Gotha): Alchemische Substanzen als fremde Dinge	PD Dr. Stefan Laube (Herzog August Bibliothek): Schaufenster in die Ferne. Exotika in den fürstlichen Kunstkammern von Braunschweig- Wolfenbüttel	Prof. Dr. Christian Huck (Universität Kiel): Calicoes and Muslins: Fad or Functional Improvement?
17:20 – 18:00 Uhr	Prof. Dr. Barrett Kalter (University of Wisconsin-Milwaukee): Antiquarianism and Queer Temporality	Prof. Dr. Ulrike Gleixner (Herzog August Bibliothek): Weltensammler. Fürstliche Büchersammler, erschließende Bibliothekare und Leserschaft	Prof. Dr. Gertrud Lehnert (Universität Potsdam): Zum Luxus fremder Dinge: Der Kaschmirschal

19:30 Uhr Empfang/Reception (Lessinghaus)

Dienstag 10. September 2013

9:15 Uhr **Plenarvortrag/Plenary Lecture: Prof. Dr. Hans Ulrich Gumbrecht** (Stanford University):
Zur Emergenz einer neuen (nach-metaphysischen?) Sicht der ‚Aufklärung‘ (Augusteerhalle)

Sektionen	II. (Bibelsaal)	IV. Einführung: Prof. Dr. Barbara Schmidt-Haberkamp (Augusteerhalle)	V. Einführung: Prof. Dr. Iwan-Michelangelo D'Aprile (Seminarraum Zeughaus)
10:30 – 11:10 Uhr	PD Dr. Georg Lehner (Universität Wien): Zum Sammeln chinesischer Bücher im Europa des 18. Jahrhunderts	Prof. Dr. Gabi Rippl (Universität Bern): Description and the Production of Presence: Literary Debates in Eighteenth-Century England and Germany	PD Dr. Michael Eggerts (Universität zu Köln): Dinge zu Waren – Johann Beckmanns Systematisierung fremder Dinge

11:10 – 11:30 Uhr Kaffeepause/Coffee (Lessinghaus)

Dienstag 10. September 2013

Sektionen	II. (Bibelsaal)	IV. (Augusteerhalle)	V. (Seminarraum Zeughaus)
11:30 – 12:05 Uhr	Dr. Ingo Uhlig (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg/ Kunstakademie Münster): Nach der Reise. Johann Reinhold Forsters Oberaufsicht über das Naturalienkabinett und den botanischen Garten in Halle 1781-1788	PD Dr. Dr. Dirk Werle (Universität Leipzig): Kleine und große Dinge in der deutschsprachigen Hymnendichtung	Dr. Boris Roman Gibhardt (Dt. Forum für Kunstgeschichte, Paris): Die Aura des Warenbildes in Kunst und Medien des späten 18. Jahrhunderts
12:05 – 12:40 Uhr	Claudia Keller (Universität Zürich): Zeitungen, Komödienzettel, Preiskorrente: Fremde Dinge in Goethes Akten der <i>Reise in die Schweiz 1797</i>	Prof. Dr. George Rousseau (University of Oxford): Exploiting Unfamiliar Things as Cultural Acts of Self-Fashioning	Prof. Dr. Wolfram Malte Fues (Universität Basel): Das fremdeste unter den vertrauten Dingen – Geld

12:40 – 14:00 Uhr Mittagspause/Lunch

Führung durch die musealen Räume der Bibliotheca Augusta

14:00 – 15:00 Uhr **Plenarvortrag: Prof. Dr. Susanne Scholz** (Goethe-Universität Frankfurt a.M.):
Playing the Turk: Oriental Dress in Lady Mary Montagu's Turkish Embassy Letters and Daniel Defoe's Roxana (Augusteerhalle)

Sektionen	I (Bibelsaal)	IV. (Augusteerhalle)	III. (Seminarraum Zeughaus)
15:15 – 16:00 Uhr	Prof. Dr. Frauke Berndt (Eberhard-Karls-Universität Tübingen): Formlos Fremd: Der antike Torso als Medium des Wissens	Prof. Dr. Margaretmary Daley (Case Western Reserve University): The Lock of Hair: Presence of a Precious Object	Prof. Dr. Dirk Uffelmann (Universität Passau): Real Things from a Mythic Country: Ottoman Sarmatica in Enlightened Poland

16:00 – 16:30 Uhr Kaffeepause/Coffee (Lessinghaus)

Dienstag 10. September 2013

Sektionen	I (Bibelsaal)	IV. (Augusteerhalle)	III. (Seminarraum Zeughaus)
16:30 – 17:05 Uhr	Dr. Julia Schmidt-Funke (Friedrich-Schiller-Universität Jena): Eigene fremde Dinge: Surrogate und Imitate im langen 18. Jahrhundert	Prof. Dr. Rainer Emig (Leibniz Universität Hannover): Fremde Dinge im englischen Schauerroman	Prof. Dr. Peter Wagner (Universität Landau): Constructing English identities: China and chinoiserie in the art of William Hogarth
17:05 – 17:40 Uhr	Prof. Dr. Wolfgang Schmale (Universität Wien): Europa definieren – Gemalte Zivilisationsgeschichte fremder Dinge	Prof. Dr. Sonja Fielitz (Philipps-Universität Marburg): The Presence of Change – Re-present-ations of the Four Seasons in the Arts	Dr. Johannes Kaminski (University of Cambridge): Gedanken vom Coffee – das begehrenswerte Getränk als epistemisches Ding
17:40 – 18:15 Uhr	Final Discussion Abschlussdiskussion		Prof. Dr. Elisabeth Waghall-Nivre (Universitet Stockholm): Fremde Dinge: Wissenstransfer und Wissensaustausch in der nahen Fremde// Abschlussdiskussion

19:30 Uhr

Öffentlicher Abendvortrag (Augusteerhalle):

Prof. Dr. Vittoria Borsò (Universität Düsseldorf):

Vom Leben der Dinge und Staunen der Subjekte: Präsent-Ation und Visualisierung im 18. Jahrhundert (Diderot)

Mittwoch

11. September 2013

9:15 Uhr

Plenarvortrag: Prof. Dr. Johannes Grave (Universität Bielefeld):

Aneignung und Befremden. Goethes Annäherung an Dinge (Augusteerhalle)

Sektionen	V. (Seminarraum Zeughaus)	IV. (Augusteerhalle)	II. (Bibelsaal)
10:30 – 11:10 Uhr	Dr. Nora Pleßke (Universität Passau): Curiosities from Paradise: The Materiality of Captain Cook's Explorations in the South Pacific	Dr. Julia Straub (Universität Bern): The Magazine as a Museum Project in Eighteenth-Century America	Dr. Peter-Henning Haischer (Friedrich-Schiller-Universität Jena): Lingam und Ithyphallos: Fremdheit und Tabu in Literatur, Philologie und sammlerischer Praxis

11:10 – 11:40 Uhr

Kaffeepause/Coffee (Lessinghaus)

Sektionen	V. (Seminarraum Zeughaus)	IV. (Augusteerhalle)	II. (Bibelsaal)
11:40 – 12:20 Uhr	Prof. Dr. Dr. Alexander Moutchnik (Mediadesign Hochschule München): Die Wissenschaft des akademischen Schenkens	PD Dr. Anett Lütteken (Universität Bern): Wir "Europäer" und die "fremden Helden": Friedrich Wilhelm Zachariäs Versepen "Cortes" und "Tayti oder Die glückliche Insel"	Dr. Charlotte Kurbjuhn (Humboldt-Universität zu Berlin): Zur fehlenden Zeitlichkeit der fremden Dinge in Sammlungskonzepten des 18. Jahrhunderts
12:20 – 13:00 Uhr	Abschlussdiskussion/ Final Discussion	Abschlussdiskussion/ Final Discussion	Abschlussdiskussion/ Final Discussion

Think Tank: Round Table, Dienstag, 10. September 2013, 15.00-18.00 Uhr

Leitung: Prof. Dr. Sibylle Baumbach (Seminarraum Leibnizhaus)

- (1) Marion Romberg (Universität Wien):
Die Präsenz des Fremden im Dorf – 'Volkstümliche' Erdteilallegorien auf dem Gebiet Süddeutschlands
- (2) Matthias Müller (Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald):
Der kulturelle und soziale Einfluss neuer Konsumgüter auf Schwedisch-Pommern in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts
- (3) Marthe Schmidt (Universität Bonn):
In order to give a more perfect idea. Wissens- und Kulturtransfer durch Bilddokumentationen des Südpazifiks von James Cooks Expeditionsmalern
- (4) Angelica Groom (University of Sussex):
Animal collecting at the Medici court in Florence: real, stuffed and painted beasts as evidence of different ways of classifying and conceptualizing the zoological 'other'
- (5) Reto Rössler (HU Berlin):
Arbeit am Mond. Evidenzproduktion im astronomischen Experimentalsystem der Aufklärung

Anmeldung unter

<http://dgej.hab.de/tagungen/tagungen-dgej/tagung-2013>